



KAKSIKIELISTÄ SIRKUSTA

Maija eli klovni Hanna Terävä esiintyi päiväkotiyhteisölle RimCirkus-hankkeessa. Kuva: Riikka Herva

Svenska Kulturfondenin rahoittama RimCirkus-hanke (2018–2021) yhdistää sirkusopetuksen ruotsin ja suomen kielen oppimiseen päiväkodeissa ja alakouluissa Vantaalla. Hankkeen tavoitteena on edistää ruotsin ja suomen kielen oppimista sirkus-, draama- ja sanataidepedagogiikan keinoin.

Myös uusia taidemenetelmiä kehitetään kielen oppimisen tueksi.

Hankkeen tavoitteena on tutkia, millaisia vaikutuksia pitkäaikaisella, säännöllisellä taiteellisella työskentelyllä on kielenopetuksen tuloksiin ja oppilaiden motivoitumiseen kielen kokonaisvaltaisessa opiskelussa, kielikasvatuksessa.

Hankkeessa on mukana neljä vantaalaista päiväkotia, joista kaksi on ruotsinkielisiä ja kaksi suomenkielisiä. Päiväkodeissa RimCirkus-hanke kohdistuu 3–6-vuotiaisiin lapsiin. Kouluista on mukana Lehtikuusen koulu ja Västersundom skola. Lehtikuusen koulussa kohderyhmänä ovat neljäsluokkalaiset ja Västersundom skolassa toisen vuosikurssin oppilaat. Päiväkotien nuorimmat lapset ovat mukana koko hankkeen ajan.

Hankkeen taidepedagogit, joiden aloina ovat sirkus, draama ja sanataide, kiertävät viikoittain helmi-huhtikuussa ja syksyllä syys-marraskuussa päiväkodeissa ja kouluissa hankkeen päiväkodeissa suomeksi ja ruotsiksi. Päiväkodeissa tuokio on 45 minuuttia kerrallaan, kouluissa opetusta on viikossa 90 minuuttia. Tämän lisäksi kerran lukukaudesta järjestetään kodin ja koulun välistä yhteistyötä edistävä perhepäivä, joissa taidepedagogit ovat mukana. Hankkeen aikana järjestämme myös kasvattajille ja opettajille koulutusta toiminnan kehittämiseksi ja arvioimiseksi sekä seminaareja.

”Hankkeen tavoitteena on myös tukea perheitä ja koteja kielen oppimisessa, joten hankkeessa järjestetään myös tapahtumia, joihin perheet voivat tulla mukaan. Lisäksi koulutetaan henkilökuntaa päiväkodeissa ja kouluissa, että ei toiminta häviä hankkeen jälkeen”, kertoo hankkeen suunnittelija Riikka Herva.

Joulukuun alkuun mennessä hankkeen ensimmäiset toiminnot on ehditty jo järjestää: klovni Maija eli Hanna Terävän klovnihahmo esiintyi päiväkodissa, draamatyöpajoista on ollut maistiais- ja samoin sanataiteesta. Varsinainen viikkoopetus alkaa helmikuussa sekä draaman että sirkusopetuksen osalta. Sirkusopettajana toimii Hanna Terävä ja draamaopettajana Freija Stenbäck.

”Eri taidealojen kautta lähestytään erilaisia aiheita, esimerkiksi päiväkodeissa on ensi keväänä teemoina ötököt, tunteet, kaverisuhteet, kehonosat, vuodenajat, ystävyys. Teemat integroidaan päiväkodin arkeen ja suunnitelmaan opettajien kanssa yhteistyössä. Samalla voimme antaa esimerkkejä siitä, miten aiheita käsitellään tunneilla”, Herva kuvailee.

RimCirkus saa rahoituksen Kulturfondenin Hallä-hankehoituksesta, jolla pyritään edistämään kielenoppimista ja myönteisiä kielisuhteita. Hallä-rahoitusta myönnettiin ensimmäistä kertaa tänä vuonna. Kaiken kaikkiaan Kulturfonden rahoittaa Hallä-hankkeita kuudella miljoonalla eurolla vuosina 2018–2021. Rahoitus myönnettiin 286 hakeesta 79 hankkeelle.

Teksti: Evianna Lehtipuu

Lue lisää hankkeen blogista: <https://rimcirkus.home.blog/>



KAKSIKIELISTÄ SIRKUSTA

Maija eli klovni Hanna Terävä esiintyi päiväkotiyhteisölle RimCirkus-hankkeessa. Kuva: Riikka Herva

Svenska Kulturfondenin rahoittama RimCirkus-hanke (2018–2021) yhdistää sirkusopetuksen ruotsin ja suomen kielen oppimiseen päiväkodeissa ja alakouluissa Vantaalla. Hankkeen tavoitteena on edistää ruotsin ja suomen kielen oppimista sirkus-, draama- ja sanataidepedagogiikan keinoin.

Myös uusia taidemenetelmiä kehitetään kielen oppimisen tueksi.

Hankkeen tavoitteena on tutkia, millaisia vaikutuksia pitkäaikaisella, säännöllisellä taiteellisella työskentelyllä on kielenopetuksen tuloksiin ja oppilaiden motivoitumiseen kielen kokonaisvaltaisessa opiskelussa, kielikasvatuksessa.

Hankkeessa on mukana neljä vantaalaista päiväkotia, joista kaksi on ruotsinkielisiä ja kaksi suomenkielisiä. Päiväkodeissa RimCirkus-hanke kohdistuu 3–6-vuotiaisiin lapsiin. Kouluista on mukana Lehtikuusen koulu ja Västersundom skola. Lehtikuusen koulussa kohderyhmänä ovat neljäsluokkalaiset ja Västersundom skolassa toisen vuosikurssin oppilaat. Päiväkotien nuorimmat lapset ovat mukana koko hankkeen ajan.

Hankkeen taidepedagogit, joiden aloina ovat sirkus, draama ja sanataide, kiertävät viikoittain helmi-huhtikuussa ja syksyllä syys-marraskuussa päiväkodeissa ja kouluissa hankkeen päiväkodeissa suomeksi ja ruotsiksi. Päiväkodeissa tuokio on 45 minuuttia kerrallaan, kouluissa opetusta on viikossa 90 minuuttia. Tämän lisäksi kerran lukukaudesta järjestetään kodin ja koulun välistä yhteistyötä edistävä perhepäivä, joissa taidepedagogit ovat mukana. Hankkeen aikana järjestämme myös kasvattajille ja opettajille koulutusta toiminnan kehittämiseksi ja arvioimiseksi sekä seminaareja.

”Hankkeen tavoitteena on myös tukea perheitä ja koteja kielen oppimisessa, joten hankkeessa järjestetään myös tapahtumia, joihin perheet voivat tulla mukaan. Lisäksi koulutetaan henkilökuntaa päiväkodeissa ja kouluissa, että ei toiminta häviä hankkeen jälkeen”, kertoo hankkeen suunnittelija Riikka Herva.

Joulukuun alkuun mennessä hankkeen ensimmäiset toiminnot on ehditty jo järjestää: klovni Maija eli Hanna Terävän klovnihahmo esiintyi päiväkodissa, draamatyöpajoista on ollut maistiaiset, samoin sanataiteesta. Varsinainen viikkoopetus alkaa helmikuussa sekä draaman että sirkusopetuksen osalta. Sirkusopettajana toimii Hanna Terävä ja draamaopettajana Freija Stenbäck.

”Eri taidealojen kautta lähestytään erilaisia aiheita, esimerkiksi päiväkodeissa on ensi keväänä teemoina ötököt, tunteet, kaverisuhteet, kehonosat, vuodenajat, ystävyys. Teemat integroidaan päiväkodin arkeen ja suunnitelmaan opettajien kanssa yhteistyössä. Samalla voimme antaa esimerkkejä siitä, miten aiheita käsitellään tunneilla”, Herva kuvailee.

RimCirkus saa rahoituksen Kulturfondenin Hallä-hankehoituksesta, jolla pyritään edistämään kielenoppimista ja myönteisiä kielisuhteita. Hallä-rahoitusta myönnettiin ensimmäistä kertaa tänä vuonna. Kaiken kaikkiaan Kulturfonden rahoittaa Hallä-hankkeita kuudella miljoonalla eurolla vuosina 2018–2021. Rahoitus myönnettiin 286 hakeesta 79 hankkeelle.

Teksti: Evianna Lehtipuu

Lue lisää hankkeen blogista: <https://rimcirkus.home.blog/>